

Kunstpodium T

We blijven nog even gesloten...

... maar dat betekent niet dat we niet vooruit kunnen blikken op mooie projecten in de (nabije) toekomst! Houd jij je goed aan de regels? Dan kunnen wij je hopelijk vanaf 9 februari weer ontvangen!

NU TE ZIEN



'Trekking Guide' door Ursa Prek

Het project 'Trekking Guide' is tot en met zondag 7 februari 2021 te zien in de ramen bij Kunstpodium T. [Aanvullend bezoek je online de online presentatie van Ursa's project om haar video's te bekijken en meer te lezen over haar onderzoek.](#)



Inversie: werkperiode Roos Vogels en Gam Bodenhausen

Inversie talent Roos Vogels en mentor Gam Bodenhausen werkten in december en januari samen in een werkperiode in TAC Eindhoven. *Bend the line, being the line* is de titel waarmee deze periode bestempeld werd. Onze projectcoördinator Linda Köke sprak beide kunstenaars halverwege hun werkperiode, [nu te lezen op TalentHub Brabant](#).

TalentHub Inversie is een samenwerking tussen Kunstpodium T, Witte Rook en TAC. Op de hoogte blijven van wat zij doen? Volg Inversie op [Facebook](#), [Instagram](#) of [schrijf je in voor de nieuwsbrief!](#)

Meet the team!

Vanaf september 2020 liep **Iris Tolkamp** stage bij Kunstpodium T vanuit haar opleiding Communicatie – International, Event, Music & Entertainment Studies aan Fontys Tilburg. Nu haar stage helaas erop zit, kijkt ze terug op de afgelopen maanden.



VERWACHT



Mo|nu|mentum

Apprentice Master expo #2
Studio Omstand, Arnhem

Maud Faassen, Britt van den Boogaard, Tycho van Zomeren, Christy Westhovens en Roland Schimmel

- Online vanaf 13 februari
- fysieke opening nader te bepalen

uit het niets is er iets
een groep, een systeem, een neurosysteem

monumentum ontstaat in de ruimte
(momentum is zoets als tijd keer kracht)

Kracht is er
als voorwaarde voor een bepaalde handeling

Kracht is er
als uitvoering daarvan

In spierkracht en geestkracht
elektromagnetische kracht, gravitatiekracht en kernkracht

Tijd is er om te beleven
Om te blijven bewegen

En na bepaalde tijd
Is het systeem stil en ze laten

In nul kracht en alleen nog maar tijd
Hun iets

Wegens de lockdown vindt deze presentatie in aangepaste vorm plaats. Vanaf 5 februari presenteert de groep hun proces online via Facebook en Instagram. Op 13 februari presenteert de groep de bijbehorende website. Op zondag 28 februari sluit de expositie af met een finissage bij Omstand. Meer informatie over de finissage en eventuele openstelling wordt snel bekend gemaakt.

'Gedurende mijn stage heb ik mij beziggehouden met het genereren en plaatsen van content, vrijwilligerscoördinatie en trend- en communicatieonderzoek. Ook interviewde ik de teamleden en vrijwilligers voor de 'Meet the Team' rubriek. Ik hou ervan om lekker creatief bezig te zijn. In mijn vrije tijd doe ik dit door te tekenen, schilderen, grafische ontwerpen te maken en toneel te spelen. Ik ben bij Kunstpodium T terecht gekomen door de eindexpositie van de minor Design 360°, waar ik aan deel nam. De prettige, open, creatieve sfeer die bij Kunstpodium T hangt sprak me meteen aan. Diezelfde sfeer heeft ervoor gezorgd dat ik me meteen op mijn plek voelde en een fantastische stageperiode heb gehad, waarin ik mezelf heb kunnen ontwikkelen. Wat ga ik stage lopen bij Kunstpodium T missen!'

{ARTpart}: nieuws uit de kunstwereld

Open Call Koninklijke Prijs voor Vrije Schilderkunst

Alle beeldend kunstenaars, in Nederland woonachtig en onder de 35 jaar, worden van harte uitgenodigd om werk in te zenden voor de 150ste editie van de Koninklijke Prijs voor Vrije Schilderkunst! Kunstenaars die de breedste vormen van schilderkunst uitoefenen worden aangemoedigd in te zenden. Zoek de grenzen op doe mee! De deadline is 1 maart.

[Meer informatie](#)

Maak kennis met Visual Thinking Strategies

Heb je je altijd al eens in VTS willen verdiepen, maar nog niet de mogelijkheid gehad? LKCAtelier laat je kennis maken met deze methode in een gratis online workshop op 11 februari.

VTS leert je om open en zonder oordeel waar te nemen, te onderzoeken, naar elkaar te luisteren en voort te bouwen op elkaar door naar kunstwerken te kijken.

[Meer informatie](#)

Landelijk Cultuurdebat

Op 17 maart mogen we naar de stembus om een nieuw parlement te kiezen. Wat valt er te kiezen op het gebied van cultuur? In aanloop naar de Tweede Kamerverkiezingen organiseren Kunsten '92, LKCA, De Kunst van Brabant, DOKc, de Bibliotheek Lochal en Kunstloc Brabant hét landelijke cultuurdebat op maandag 8 februari. Het evenement is live te volgen door je aan te melden via onderstaande link.

[Meer informatie](#)

Kom met ons in contact!

ARTpart is de helpdesk van Kunstpodium T. In elke nieuwsbrief geven we toffe tips om jou als kunstenaar een stapje verder te helpen. Wil je een keer dieper met ons in gesprek om jouw praktijk nader onder de loep te nemen? Stuur ons een mailtje met waar je tegenaan loopt en we helpen je één op één verder!

[Lees meer over ARTpart](#)

U bent momenteel ingeschreven voor de Nederlandse nieuwsbrief. Als u liever de Engelstalige ontvangt, schrijft u zich dan a.u.b. uit voor deze en schrijft u dan opnieuw in voor de Engelse nieuwsbrief hier.

Kunstpodium T
Noordstraat 105
5038 EH Tilburg

contact@kunstpodium-t.com
www.kunstpodium-t.com

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u contact@kunstpodium-t.com toe aan uw adresboek.

 Laposta